

はじめに	i
------	---

I 仏教考古学への招待

一 仏教史研究と考古学	1
-------------	---

二 仏教考古学の資料	4
------------	---

三 資料の調査とその活用	8
--------------	---

四 寺院の調査	14
---------	----

(一) 伽藍の意味	14
(二) 寺院の配置	15
(三) 寺院跡の調査	19
(四) 寺院史の調査	23

五 塔婆の調査	25
---------	----

(一) 塔婆の意味	25
(二) 塔婆の種類	26
(三) 塔婆の調査	27

六	仏像・仏具の調査	34
	(一) 仏像の調査	34
	(二) 仏具の調査	36
七	経塚の調査	38
	(一) 経塚の諸相	38
	(二) 経塚の調査	43
八	墳墓の調査	45
	(一) 仏教と火葬	45
	(二) 火葬場	46
	(三) 火葬流布の時期と背景	46
	(四) 墳墓の主体部	48
	(五) 骨蔵器	49
	(六) 墳墓の調査	51
九	墓標の調査	53
	(一) 墓塔と供養塔	53
	(二) 墓塔の調査	55
	(三) 墓標の重要性	57
	(四) 墓標の調査	58
十	主要文献案内	60
	(一) 一般	60
	(二) 寺院跡関係	66
	(三) 塔婆関係	69
	(四) 仏像関係	72
	(五) 仏具関係	74
	(六) 経塚関係	75
	(七) 墳墓・墓標関係	77
	(八) その他	79

Ⅱ 仏教考古学の構想

一	仏教考古学概論	81
	(一) 仏教考古学の概念と本質	82
	(二) 仏教考古学の対象資料	89
二	仏教考古学の歴史	96
三	釈迦の故郷を掘る	101
四	法華経と考古学	105
	(一) 多宝山の夜明け	105
	(二) 霊鷲山探求	108
	(三) 王舎城の精舎	111
	(四) 宝塔涌出	114
	(五) 教化の範囲と考古学	117

Ⅲ 礼拝の対象

一	仏足跡信仰の流伝	121
---	----------	-----

(一)	仏足跡信仰の濫觴	121
(二)	仏足跡信仰の展開	123
(三)	仏足跡信仰の拡大	124
(四)	仏足跡信仰の流伝	126

二	仏足跡礼拝の様態	127
---	----------	-----

(一)	仏足跡への信仰	127
(二)	礼拝の諸相	128
(三)	仏足跡の地域性	132
(四)	礼拝の展開	138
(五)	礼拝の型	141

三	「経塚」の概念	145
---	---------	-----

(一)	「経塚」の慣用的認識	145
(二)	「経塚」用語の濫觴と流布	147
(三)	「経塚」の概念と字義	149

四	埋経の源流	154
---	-------	-----

(一)	埋経の源流	154
(二)	大城山出土の石製経箱と經典	156
(三)	朝鮮半島における埋経	161

五	天徳四年の紀年銘瓦経をめぐる問題	164
---	------------------	-----

六 仏像礼賛

- (一) 白玉菩薩立像 172 / (二) 押出仏 176

七 富士山信仰と考古学

八 富士山と仏教の考古学

- (一) 信仰の対象と芸術の源泉 183 / (二) 富士山信仰と考古学 184 / (三) 噴火の体験から祈りへ 184
 / (四) 富士山頂に眠る膨大な埋経 185 / (五) 本地垂迹の富士信仰 186 / (六) 富士信仰を襲った
 廃仏毀釈 187 / (七) 神仏習合を物語る「懸仏」 188 / (八) 山頂の信仰遺跡と仏教 189 / (九) 富士山
 を掘る 189 / (十) 富士は神と仏の霊山 190

183

179

172