

◎木工の考古学◎目次

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 本書の内容について | 1 |
| I 木工技術の発達 | 3 |
| 1 製作工程の確立 | 4 |
| (1) 伐 採 | 5 |
| (2) 製 材 | 12 |
| 2 加工技術の発達 | 21 |
| (1) 縄文時代の容器類未製品と製作技術 | 21 |
| (2) 縄文時代の容器類の製作工程 | 28 |
| (3) 弥生時代から古墳時代の農具・容器・食事具の製作 | 32 |
| (4) 未製品の水漬けについて | 47 |
| II 木工諸技術の発達過程 | 88 |
| 1 削 物 | 88 |
| (1) 縄文時代の丸木舟 | 89 |
| (2) 弥生時代の大型削物 | 93 |
| (3) 弥生時代の容器類の精巧品 | 96 |
| (4) 古墳時代の木棺 | 107 |
| 2 指 物 | 108 |
| 3 彫 刻 | 119 |
| (1) 縄文時代の彫刻 | 119 |
| (2) 弥生時代の彫刻 | 123 |
| 4 曲 物 | 126 |
| 5 挽 物 | 130 |
| (1) 挽物技術を巡る研究史 | 130 |
| (2) 木工轆轤と工具 | 134 |
| (3) 製作工程と未製品 | 135 |
| (4) 輪轤技術の発達 | 142 |

| | |
|-----------------------|-----|
| III 工房の成立 | 144 |
| 1 工房誕生のプロセス | 146 |
| (1) 繩文時代 | 146 |
| (2) 弥生時代 | 147 |
| (3) 古墳時代 | 152 |
| 2 古代の工房 | 156 |
| (1) 官営工房 | 156 |
| (2) 東日本の官営の木器工房 | 159 |
| (3) 家産工房 | 169 |
| まとめ | 171 |
| IV 終　章 | 172 |
| あとがき | 177 |
| 引用文献 | 181 |
| 遺跡文献 | 191 |
| 出典・提供一覧 | 197 |
| 遺跡名索引 | 203 |